

Strategisch plan 2011-2013

Stichting

Firma Van Drie



Definitief
1 februari 2011

Inhoudsopgave

Inleiding	3
1. Visie en missie	4
1.1 Visie	4
1.2 Missie	4
1.3 Scope	4
2. Kernwaarden	5
3. Belanggroepen	5
3.1 Doelgroepen	5
4.2 Samenwerkingspartners	6
6. Strategie	6

BIJLAGE I Samenwerkingspartners

Inleiding

De stichting Firma Van Drie is ontstaan door een fusie tussen de kunstenaarsvereniging Burgvliet en de Regionale Kunststichting Gouda (beter bekend onder de naam Stadsgalerie) en een samenwerkingsverband met museumgoudA en bestaat in 2010 drie jaar. De afgelopen drie jaar stonden voornamelijk in het teken van het organisatorisch samenvoegen van de twee kunstinstellingen, de verbouwing van het pand Roodbol en het vinden van een eigen identiteit.

Na drie roerige jaren, waarin de stichting voornamelijk intern was georiënteerd, is er voor de Firma Van Drie een nieuwe fase aangebroken. Een fase van zichzelf prominenter op de kaart zetten en van verdere professionalisering. Een nieuwe fase ook, gezien het veranderde politieke klimaat: subsidiekransen op het gebied van kunst en cultuur worden meer en meer dichtgedraaid en de stichting zal zich genoodzaakt zien andere financiële bronnen aan te boren.

Dit onderhavig strategisch plan probeert een bijdrage te leveren aan de verdere professionalisering van de Firma Van Drie voor de komende drie jaar. Het plan geeft een koers en biedt uitgangspunten waaraan de keuzes waar de Firma de komende jaren voor zal komen te staan, kunnen worden getoetst.

1. Visie en missie

Eind 2010 heeft het bestuur van de Firma Van Drie een missie en visie samengesteld. Deze ontbraken nog steeds ondanks dat de Firma reeds drie jaar geleden was opgericht.

1.1 Visie

Kunststichting Firma Van Drie wil een podium bieden voor professionele kunst* uit Gouda en omgeving, een broedplaats zijn voor talent en een ontmoetingsplek creëren voor kunstenaars en publiek. Daarnaast heeft de Firma Van Drie als doel alle vorm van hedendaagse kunst bij een zo'n groot mogelijk publiek onder de aandacht te brengen door onder andere het kunstklimaat in Gouda te vergroten en de economische zelfstandigheid van kunstenaars te stimuleren.

1.2 Missie

Kunststichting Firma Van Drie is hét podium voor kunst uit Gouda en omstreken.

1.3 Scope

Een scope aanbrengen ten aanzien van de missie en visie van de Firma Van Drie is noodzakelijk. Kunst is namelijk een breed begrip. Kunst kent in de eerste plaats vele soorten kunst: beeldende kunst, podiumkunsten als theater, dans en muziek, maar ook film en literatuur en poëzie. Kunst wordt ook toegepast in (binnenhuis)architectuur, fotografie, grafische en industriële vormgeving en in de mode. Kunst kan hedendaags zijn of antiek. Maar ook modern of figuratief. Kunst kan beoefend worden door amateurs of door beroepskunstenaars en last but not least: kunst kan in kwaliteit en populariteit –hoe subjectief en tijdgebonden ook- verschillen.

De Firma Van Drie wil zich in de eerste plaats richten op hedendaagse kunst in de breedste zin van het woord, dat wil zeggen: op alle vormen en stijlen van (toegepaste) kunst uit deze en voorgaande eeuw. Daarnaast richt de Firma Van Drie zich op alle kunstenaars uit Gouda en omgeving ongeacht opleiding of achtergrond. De kunst moet echter wel zijn gemaakt door professionele kunstenaars, dat wil zeggen door mensen die vanuit innerlijke noodzaak, passie en intentie, met behulp van vaardigheden en competenties in staat zijn om kunst te maken die in haar aard een reflectie is van zijn innerlijke drijfveer.

**Een professioneel kunstenaar is iemand die vanuit innerlijke noodzaak, passie en intentie, met behulp van vaardigheden en competenties in staat is om kunst te maken die in haar aard een reflectie is van zijn innerlijke drijfveer. De aldus ontstane kunst prikkelt en voegt iets toe aan de (kunst)wereld.*

2. Kernwaarden

Voor het formuleren van de visie en de missie heeft de Firma Van Drie een aantal kernwaarden als uitgangspunt genomen. Kernwaarden zijn maatstaven, morele doelen of idealen die mensen nastreven, waarderen en motiveren. Kernwaarden fungeren als een ethisch kompas en hebben vaak een emotionele lading: 'daar gaan mensen voor'. Voor de Firma Van Drie zijn de volgende drie kernwaarden vastgesteld:

1. Open
De Firma Van Drie is een open stichting. De stichting staat open voor nieuwe ideeën en nieuwe kunststromingen en voor alle vormen van kunst. Daarnaast wil de Firma ook open zijn in de zin van toegankelijk en laagdrempelig. Ieder professioneel kunstenaar* is welkom bij de Firma Van Drie. Als laatste beoogt de Firma met een open houding ook open te staan voor samenwerking met andere partijen, teneinde te kunnen beschikken over een uitgebreid landelijk en regionaal netwerk op het gebied van kunst en cultuur.
2. Gedreven
De Firma Van Drie is gedreven. Vanuit een innerlijke gedrevenheid en passie wil de Firma Van Drie het kunstklimaat stimuleren en een bezielde bijdrage leveren aan de kunst in Gouda en omgeving.
3. Faciliterend
De Firma Van Drie faciliteert. De Firma van Drie biedt de professioneel kunstenaar ondersteuning in het vinden van middelen kunst te kunnen creëren en/of onder de aandacht te brengen bij het publiek. Denk hierbij aan het zoeken naar een podium, ondersteuning bij subsidieaanvragen of sponsoring, het verzorgen van de PR, etc. Firmanten kunnen door middel van de Firma Van Drie beschikken over een uitgebreid netwerk binnen de kunst en cultuursector.

3. Belangengroepen

3.1 Doelgroepen

Voor de Firma Van Drie zijn vanuit de visie van de stichting gezien twee hoofddoelgroepen te onderscheiden: het publiek en de firmanten (professionele kunstenaars). Naast de twee hoofddoelgroepen zijn de volgende subdoelgroepen te onderscheiden:

- toeristen en dagjesmensen
- kunstliefhebbers uit Gouda en omgeving
- sponsors (bedrijven)
- donateurs (particulieren)
- subsidieverstrekkers (overheidsinstellingen, stichtingen)
- kunstbemiddelaars/tussenpersonen (galeriehouders, uitgevers, impresario's)
- toeleveranciers kunstenaarsbenodigdheden (bedrijven)
- exposanten en relaties van exposanten (kunstenaars uit Gouda en omgeving, maar ook buiten de regio)
- conservators
- suppoosten
- gemeente Gouda (B&W en raadsleden)
- media.

3.2 Samenwerkingspartners

Gouda en omstreken kent vele instellingen en/of organisaties die op een of andere manier betrokken zijn bij kunst en cultuur. Denk aan toeleveranciers, culturele instanties, evenementorganisaties, etc. Een negental grotere kunstinstellingen zoals het filmhuis, de bibliotheek, de schouwburg en museumgoudA zijn verenigd in de zogenaamde C9. De Firma Van Drie kan hierin niet participeren, omdat zij alleen onbetaald personeel heeft. Wel neemt De Firma Van Drie het voortouw in het initiatief Cultuur Verrijkt, eveneens een samenwerkingsverband tussen enkele leden van de C9 en een lokale ondernemer. Andere samenwerkingsverbanden zijn er onder andere met het museumgoudA (GasthuisKeuken), de bibliotheek (Goudse verhalenfestival), Filmhuis Gouda (exposities), Stichting Open Monumentendag en Stichting Goudse Hofstedendagen.

In Bijlage I is een overzicht opgenomen van mogelijke samenwerkingspartners en welke rol zij vervullen op het gebied van kunst en cultuur in Gouda en omstreken. Een aantal van deze samenwerkingspartners zouden in de toekomst een rol kunnen gaan spelen bijvoorbeeld bij het creëren van meerdere kunstpodia in Gouda of bij het organiseren van de wat grotere tentoonstellingen en kunstprojecten. Niet opgenomen in de lijst maar mogelijk eveneens goede partijen voor samenwerking in de toekomst zijn de horeca en het (toekomstige) hotelwezen in Gouda.

4. Strategie

Teneinde de visie van de Firma Van Drie vorm te geven, richt de kunststichting zich de komende jaren op onderstaande doelstellingen:

1. Het betrekken van de firmanten bij de activiteiten van de Firma Van Drie. Veel firmanten en met name de kunstenaars zijn nu niet actief bij de firma betrokken.
2. het stimuleren van kunstenaarsinitiatieven. Het accent binnen de Firma Van Drie ligt op dit moment voornamelijk op exposities in pand Roodbol. Kunstenaarsinitiatieven, zoals de GasthuisKeuken, komen nog te weinig van de grond.
3. het bevorderen van alle kunstdisciplines in Gouda en omgeving. Momenteel ligt het accent binnen de stichting vooral op de beeldende kunst.
4. het samenwerken met andere kunstinstellingen en/of culturele instanties, teneinde meerdere podia binnen Gouda en omgeving te creëren om de kunst bij een groot publiek onder de aandacht te brengen. Meer podia (lees: afzetkanalen) zal tevens bijdrage tot verdere stimulering van de economische zelfstandigheid van de kunstenaars.
5. het streven naar een derde geldstroom. Naast subsidie van de gemeente Gouda en de bijdragen van de firmanten wil de Firma Van Drie een extra bron van inkomsten aanboren, waarbij gedacht moet worden aan sponsoring, advertentie-inkomsten, verkoop van kunst, etc.

BIJLAGE I Samenwerkingspartners

Archief	Streekarchief Midden-Holland
Architectuur	Fonds Goudse Glazen
Architectuur	Architectuurcentrum grAp
Atelier	Atelier Anders Bekeken
Atelier	Glasatelier 't Ruitje
Atelier	Blomatelier
Atelier	Gouda Lijsten
Bibliotheek	Goudse Openbare Bibliotheek
Cultuurorganisatie	Cultuur verrijkt
Dans	Volks- en stijldansgroep 'At va 'Ani'
Evenementorganisatie	Stichting Kunstmoment
Evenementorganisatie	Gouda Waterstad
Evenementorganisatie	Yes Gouda Jazz
Evenementorganisatie	Boven de 7 ^e verdieping
Film	Arcade bioscoop
Film	Filmhuis Gouda
Film en TV	RTV Gouwestad
Galerie/atelier	Lange Dwars
Galerie	Atelier De Hollandse Maagd
Galerie	Galerie Kryn
Galerie	Galerie De Drie Spieringen
Galerie	Menno Meyer Galerie
Galerie	Galerie De Hollandsche Maagd
Galerie	Galerie Mathot
Galerie	Studio Hesseling
Galerie	Galerie Honingen
Galerie	Galerie LughtArt
Galerie	Studio Excello
Gemeente	Gemeente Gouda
s	Traiterie Fanteur
Horeca	De Spiegeltent
Kunst	De Goudse Streek
Kunst	Kunstpuntgouda
Kunst en Muziek	Kunstpunt Gouda
Kunst	Kunstuitleen Gouda
Museum	Museumhaven Gouda
Museum	Ruim 1 op 10
Museum	Verzetsmuseum Zuid-Holland
Museum	De Waag (kaas- en ambachtenmuseum)
Muziek	Harmonieorkest de Pionier
Muziek	De Goudse Popschool
Muziek	De Goudse Saxofoonschool
Muziek	Plugunit Waddinxveen
Opleiding	BKK
Poëzie	Goudse Dichterskring Gheraert Leeu
Sociëteit	De Gonz
Sociëteit	So What!
Theater	De Goudse Schouwburg
Theater	Jeugdtheaterhuis
Theater	Latertheater
Theater	Toneelgroep Maskerade
Theater	Toneelgroep Goudse Komodie
Theater	Toneelgroep Podium

N.B. deze lijst is niet uitputtend.